

Parlando ancora con Derrida

".. la differenza sessuale resta da interpretare, da decifrare, da disincryptare, da leggere e non da vedere. Leggibile, dunque invisibile, oggetto di testimonianza e non di prova - e insieme, di colpo, problematica, mobile, non sicura di sé, lei passa, è di passaggio" (Jacques Derrida)

Jacques Derrida è scomparso lo scorso ottobre, la sua voce mancherà al mondo, a molti, a molte.

In filosofia la parola alla quale più resta legata quella voce è *differenza*.

Ricordo che quando si scelse per il primo libro di Diotima il titolo *Il pensiero della differenza sessuale* qualcuna si preoccupò che potesse essere ascritto al filone di pensiero ispirato da lui, specie ricordando la fortuna della sua espressione "fallologocentrismo".

Non di quella differenza parlava Derrida, però anche sì, ne discusse nel suo "*Geschlecht*". *Differenza sessuale, differenza ontologica*, e su quel tema come su altri egli intrecciò la sua voce alla voce femminile. Il suo ultimo libro *Veli* nasce dall'interlocuzione con Helene Cixous.

I due saggi di Chiara Zamboni e di Nadia Setti che pubblichiamo intervengono in questo dialogo che ha al centro il tema della lingua materna, e idealmente rilanciano lo scambio tra quelle voci.

(d.s.)

Opere di Derrida tradotte in italiano

Della grammatologia, Jaca Book, Milano 1968 (1998² aggiornata e rivista)

La voce e il fenomeno. Introduzione al problema del segno nella fenomenologia di Husserl, Jaca Book, Milano 1968 (1997 corretta e aggiornata)

La scrittura e la differenza, Einaudi, Torino 1971 (1993).

Posizioni. Scene, atti, figure della disseminazione, Bertani, Verona 1975 (Ombre corte, Verona 1999)

Il fattore della verità, Adelphi, Milano 1978

La verità in pittura. Un metodo per capire la pittura e per spiegarne il linguaggio, Newton Compton, Roma 1981

Sopra-vivere, Feltrinelli, Milano 1982

Ciò che resta del fuoco, Sansoni, Firenze 1984 (con testo a fronte) (poi, nella sola versione it., SE, Milano 2000)

La farmacia di Platone, Jaca Book, Milano 1985

Introduzione a Husserl "L'origine della geometria", Jaca Book, Milano 1987

La disseminazione, Jaca Book, Milano 1989

Dello spirito: Heidegger e la questione, Feltrinelli, Milano 1989

Sproni. Gli stili di Nietzsche, Adelphi, Milano 1991

La mano di Heidegger, Laterza, Roma-Bari 1991

L'archeologia del frivolo. Saggio su Condillac, Dedalo, Bari 1992

Il problema della genesi nella filosofia di Husserl, Jaca Book, Milano 1992

Retorica della droga. Intervista, Teoria, Roma-Napoli 1993.

L'insegnamento di Nietzsche e la politica del nome proprio, Il Poligrafo, Padova 1993

- Essere giusti con Freud: la storia della follia nell'eta della psicoanalisi*, R. Cortina, Milano 1994
- Spettri di Marx. Stato del debito, lavoro del lutto e nuova Internazionale*, Raffaello Cortina, Milano 1994
- Oggi l'Europa. L'altro capo. Memorie, risposte e responsabilità*, Garzanti, Milano 1994
- Politiche dell'amicizia*, Raffaello Cortina, Milano 1995
- Memorie per Paul de Man. Saggio sull'autobiografia*, Jaca Book, Milano 1995
- Donare il tempo. La moneta falsa*, Raffaello Cortina, Milano 1996
- Mal d'archivio. Un'impressione freudiana*, Filema, Napoli 1996
- Limited Inc.*, Raffaello Cortina, Milano 1997
- Cosmopoliti di tutti i paesi, ancora uno sforzo!*, Cronopio, Napoli 1997
- Il gusto del segreto*, (con M. Ferraris), Laterza, Roma-Bari 1997
- Margini della filosofia*, Einaudi, Torino 1997
- Ecografie della televisione*, Raffaello Cortina, Milano 1997.
- Il segreto del nome*, Jaca Book, Milano 1997
- Addio a Emmanuel Lévinas*, Jaca Book, Milano 1998.
- Aporie. Morire – attendersi ai "limiti della verità"*, Bompiani, Milano 1999
- Del Diritto alla Filosofia*, Abramo, Catanzaro 1999
- Speculare su Freud*, R. Cortina, Milano 2000
- Sull'ospitalità*, Baldini & Castoldi, Milano 2000
- Paraggi. Studi su Maurice Blanchot*, Jaca Book, Milano 2000
- Dimora: Maurice Blanchot*, Palomar, Bari 2001
- Come non essere postmoderni: 'post', 'neo' e altri ismi*, Medusa, Milano 2002
- L' universita senza condizione*, con Pier Aldo Rovatti, R. Cortina, Milano 2002
- Donare la morte*, Jaca Book, Milano 2002
- Memorie di cieco: l'autoritratto e altre rovine*, Abscondita, Milano 2003
- Il diritto alla filosofia dal punto di vista cosmopolitico*, Il melangolo, Genova 2003
- Stati canaglia: due saggi sulla ragione*, R. Cortina, Milano 2003
- Il sogno di Benjamin*, Bompiani, Milano 2003
- Donare la morte*, Jaca book, Milano 2003
- Forza di legge: il fondamento mistico dell'autorità*, Bollati Boringhieri, Torino 2003
- Perdonare: l'imperdonabile e l'imprescrittibile*, Cortina, Milano 2004
- Ulisse grammofono: due parole per Joyce*, Il melangolo, Genova 2004
- Sulla parola: istantanee filosofiche*, Nottetempo, Roma 2004
- Quale domani?*, con Elisabeth Roudinesco, Bollati Boringhieri, Torino 2004
- Il monolinguisimo dell'altro, o La protesi d'origine*, R. Cortina, Milano 2004
- Veli*, con Helene Cixous, Alinea, Firenze 2004